

2011 metų rugsėjo 1 – oji Šakių meno mokyklą užklupo pačiame pastato renovacijos įkarštyje. Čia, siekiant padidinti energijos vartojimo efektyvumą, buvo keičiamos stogo konstrukcijos, montuojami stoglangiai, šiltinamos sienos, atlikta dalinė šildymo, vėdinimo sistemos renovacija. Be Europos Sąjungos finansavimo, kukliomis rajono savivaldybės lėšomis, – mokykla, didžiąją dalį biudžetinių pajamų išleidžianti darbuotojų atlyginimams ir komunaliniams mokesčiams, nebūtų galėjusi to padaryti.

Šakių rajono savivaldybės administracijos vykdomas projektas „Šakių meno mokyklos stogo rekonstrukcija siekiant didinti energijos vartojimo efektyvumą“, kuriam skirtas 263 tūkst. 687 litų finansavimas, buvo įgyvendinamas pagal ES 2007–2013 metų Sanglaudos skatinimo veiksmų programos prioriteto „Aplinka ir darnus vystymasis“ priemonę „Viešosios paskirties pastatų renovavimas regioniniu lygiu“.

Pasak Šakių meno mokyklos direktoriaus Einaro Martinaičio, dabartinis mo-

Stogo rekonstrukcija – šilta ir patraukli Meno mokykla



Meno mokyklos pastatas po stogo rekonstrukcijos pasikeitė neatpažįstamai – ne tik gražiai atrodo, sumažėjo energijos sunaudojimas ir išlaidos šildymui, bet ir pagerėjo darbo ir ugdymo sąlygos.

kyklos pastatas nuo buvusio skiriasi kaip diena ir naktis. Iki stogo rekonstrukcijos, pastato išorinių atitvarų šiluminės savybės ir fizinė būklė neatitiko galiojančių reikalavimų, pro nesandarų, neapšiltintą stogą į patalpas nuolat bėgdavo vanduo. Šilumos nuostoliai pastate buvo akivaizdūs.

ES paramos dėka, įgyvendinus projektą „Šakių meno mokyklos stogo rekonstrukcija siekiant didinti energijos vartojimo efektyvumą“, ne tik pagerėjo mokyklos personalo ir čia besimokančių

vaikų darbo sąlygos, sumažėjo sergamumas, bet ir kas mėnesį sutaupoma apie 40 proc. suvartojamos energijos, tai kasmet sudaro maždaug po 12 tūkst. 867 litus. Statybos darbus neprikaištingai ir laiku atliko mažiausia kainą pasiūliusi ir konkursą laimėjusi UAB „Atesta“ iš Panevėžio.

„Nauda akivaizdi. Jei iki renovacijos už 650 kv. metrų patalpas mokykla per šaltesnį mėnesį turėdavo pakloti apie 7 tūkst. 400 litų, tai dabar tik apie 3 tūkst. 200 litų. Vadinasi šildymo

kaštai sumažėjo akivaizdžiai, – tvirtino E.Martinaitis. – Už sutaupytus pinigus galime išlaikyti choreografijos salę, kuri yra kitose patalpose.“

Rūpestį kėlė tik susidėvėjusi ir neefektyvi šildymo sistema, neužtikrindavusi pakankamos ir tolygios šilumos šaltuoju metų laiku, todėl Meno mokykla pati ėmėsi iniciatyvos ir už savo lėšas renovavo šiluminį mazgą. „Jei jį būtume galėję pasidaryti savo patalpose, būtume išlošę dar 10–12 proc. energijos vartojimo efektyvumo, – tvirtino E.Martinaitis. – Ta-

čiau jis turėjo pasilikti VŠĮ „Šakių ligoninė“ patalpose, dėl ko šiandien patiriame maždaug 12 proc. nuostolį.“

Meno mokyklos direktorius pabrėžė, kad „šviesioje ateityje“ ES struktūrinės paramos dėka jis tikisi pastogėje įruošti trečiąjį mokyklos aukštą, kuris būtų atiduotas Dailės skyriui. Ten pati idealiausia vieta dailininkams, nes pro stoglangius krentanti

dienos šviesa sudaro ypač palankias sąlygas tapyti.

„Labai tikėjomės, kad po stogo rekonstrukcijos seks ir kitas etapas, tačiau reikia tikėtis, kad XXI amžiuje viskas įmanoma, – atviravo E.Martinaitis. – Projekto tęstinumas sutalpins visus po vienu stogu. Dabar gi, choreografijos ir dailės skyrių vaikai mokosi kitos mokyklos patalpose.“



Europos socialinis fondas
Europos regioninės plėtros fondas
Sanglaudos fondas



Lolita Rūgytė,
Meno mokyklos
Dailės skyriaus vedėja

„Po mokyklos stogo rekonstrukcijos susitvarkė ir pastato fasadas. Mokykla išgražėjo, pašiltėjo, tapo patraukli ir mokytojams, ir mokiniais. Svarbu, kad ateityje ji taptų vienu organizmu, t.y. ir muzikantai, ir dailininkai tilptų viename pastate. Tai įmanoma, tik po tęstinio projekto. Tada turėtume idealias dienos šviesos apšviestas patalpas pastogėje, vietas darbų saugojimui.“



Einaras Martinaitis,
Meno mokyklos
direktorius

„Dabartinis mokyklos pastatas nuo buvusio skiriasi kaip diena ir naktis. Džiaugiuosi, kad dirbdami patrauklioje aplinkoje pritraukiame ir jaunų perspektyvių mokytojų. Per praėjusius dvejus metus Meno mokykloje įsidarbino koncertmeisterė Sigutė Žurauskaitė, trimito ir varinių pučiamųjų mokytojas Nerijus Jakštonis, smuiko mokytoja Asta Petrovskaja bei fortepijono mokytoja Justina Frankaitė.“



Ramunė Valaitienė,
Meno mokyklos
direktorius pavaduotoja

„Pažiūrėkit, kaip dabar gyvenam. Pavydi kiti atvažiuavę. Kaip šilta kabine tuose – nereikia susitraukus sėdėti. Darbuotojai su šypsena eina į darbą. Gyvename ir džiaugiamės. Laukiame antrojo rekonstrukcijos etapo, kai bus sutvarkytas trečias aukštas ir galėsime visi po vienu stogu rinktis.“

Kovo 21 dieną Gelgaudiškio pagrindinėje mokykloje vyko konkursas – olimpiada, skirta Kristijono Donelaičio 300 gimimo metinėms paminėti. Į ją susirinko 5–8 klasių komandos iš Sintautų, Lekėčių, Lukšių, Kriūkų, Šakių, Kidulių, Žvirgzdaičių, Paluobių, Ploškėčių, Kudirkos Naumiesčio ir Griškabūdžio mokyklų.

Šiomet sukako 300 metų, kai gimė Mažosios Lietuvos didysis poetas Kristijonas Donelaitis, padovanojęs Lietuvai „Metus“, kuriuose ban-

Rajono moksleiviai paminėjo K.Donelaičio 300 gimimo metines

guotu egzaminu pasakoję apie anų laikų būrų gyvenimą ir sėmėgius lietuvininkus susiejo su kilniaisiais graikais, išauginusiems pasauliui Homera. Todėl 2014 metai – paskelbti Kristijono Donelaičio metais.

UNESCO Generalinės konferencijos 37-osios sesijos metu Paryžiuje buvo paskelbtas UNESCO ir valstybių narių minimų sukakčių sąrašas, į kurį įtraukta per 100 pasaulio kultūrai, švietimui, mokslui, istorinei atminčiai svarbių datų. Į šį sąrašą taip pat pateko ir rašytojo Kristijono Donelaičio 300-

osios gimimo metinės.

Komandos išradingai pasveikino K.Donelaitį, egzaminu deklamavo pačių sukurta eilę, grojo gitara, repavo. Po to mokinių laukė kitos ne mažiau žaismingos užduotys: sukurti akrostiką, padeklamuoti pasirinktą „Metų“ ištrauką, atsakyti į testo klausimus, parodyti žemėlapyje vietas, susijusias su poeto gyvenimu, o krepšelyje rastą bet kokią daiktą: medinį šaukštą, termometrą, natas, pasagelę, dešrą ir kt. susieti su K.Donelaičio gyvenamąja epocha. Be to, mokinukai turėjo paaiškinti, kaip

suprato poemos žodžius ir sentencijas, garsiai sušukti šūkį, pagerbiantį K.Donelaitį.

Visos komandos buvo nepaprastai šaunios. Komisijai, kurią sudarė Gelgaudiškio kultūros centro direktorius Edgaras Pilypaitis, Gelgaudiškio bibliotekos vedėja Lina Uždravienė, Gelgaudiškio pagrindinės mokyklos direktoriaus pavaduotojos Diana Baužaitė – Mikužienė ir Lilija Ūsienė bei į renginį atvykusios rajono mokyklų lietuvių kalbos mokytojos, susumavo rezultatus ir paskelbė nugalėtojus.

Pirmąją vietą laimėjo Lukšių gimnazistai. Jiems kitais metais teks organizuoti rajoninį konkursą – olimpiadą 5–8 klasių mokiniams. Antrąją – užėmė Lekėčių mokyklos moksleiviai. Trečioje – liko gelgaudiškietis. Meniškausias skaitovų išrinktas lukšietis Rėjus Martišius. Už įdomius akrostikus pagirti ploškietis, lekėtiškiai, kriūkietis, gelgaudiškietis ir kitų mokyklų moksleiviai.

Konkursą organizavusios Gelgaudiškio pagrindinės mokyklos lietuvių kalbos mokytojos Rimutė Jievaitienė ir Danutė

Aniulienė pasirūpino ir menine konkurso dalimi. Susirinkusiuosius dainomis linksmino muzikos mokytojos Nijolės Urbonavičienės vadovaujama Gelgaudiškio pagrindinės mokyklos kapela, lietuvių liaudies šokiais žavėjo mokytojos Editos Balčiūnienės vadovaujamas šokių kolektyvas „Liocukas“. Patys mokiniai ne tik vedė renginį, bet ir filmavo, nes ruošiasi sukurti gražų filmuką. Taigi darbo užteko visiems. Užtat ir konkursas – olimpiada buvo spalvingas, įdomus renginys.

„Draugas“ inf.